

uno sguardo sulla musica ebraica dal settecento ad oggi

DOMENICA 3 SETTEMBRE 2023

In concomitanza con l'inaugurazione della XXIV Edizione delle

GIORNATE EUROPEE DELLA CULTURA EBRAICA

ALLA GRANDE SYNAGOGUE DE L'EUROPE DI BRUXELLES

MUSICA NEL COMPLESSO EBRAICO

XI° EDIZIONE - QUARTO INCONTRO

Ore 17,00

Uno sguardo sulla musica ebraica dal Settecento ad oggi
con **Giacomo Indemini**- viola, **Erika Patrucco** - violoncello



Mario Patrucco con la sua viola Arnaldo Morano.

Fondazione
Casale Ebraica ETS
IN COLLABORAZIONE CON
Comunità Ebraica
di Casale Monferrato



Con la collaborazione di:



Con il contributo dell'8 X 1000 all'UCEI
e del'5 X 1000 dello Stato Italiano

Con il patrocinio di:



In collaborazione con:

**Compositori
Associati Torino**

Sponsorizzato da:



uno sguardo sulla musica ebraica dal settecento ad oggi

DOMENICA 3 SETTEMBRE 2023

GIACOMO INDEMINI

Nato a Torino nel 1997, si è diplomato in Viola nel 2019 presso il Conservatorio G. Verdi della sua città con il M° Righini. Allievo del compianto M° Massimo Marin, ha ottenuto riconoscimenti come violista in concorsi internazionali e ha partecipato a numerose masterclass di viola e di violino con maestri quali Bruno Giuranna, Ula Ulijona Zebriunaite, Domenico Nordio e Amiran Ganz. Ha suonato nella Orchestra del Conservatorio G. Verdi di Torino ed in molte altre orchestre, con cui si è esibito in numerose produzioni concertistiche. Ha suonato in diverse formazioni cameristiche in varie manifestazioni di MITO, di Mozart Nacht und Tag e al Teatro Regio di Torino.

Si è esibito in rassegne e festival come solista e con gruppi da camera con artisti come Massimo Marin, Gabriel Tacchino e Roberto Issoglio. Attualmente collabora con l'Orchestra Sinfonica di Sanremo.

ERIKA PATRUCCO

Si è diplomata in Violoncello con i maestri Dario Destefano e Renzo Brancaleon, perfezionandosi in seguito presso la Scuola di Musica di Fiesole con Anatoli Nikitin e Jordi Savall. Ha partecipato in qualità di solista a registrazioni radiofoniche per RAI-RADIO-TRE e a numerose incisioni discografiche. Collabora da molti anni con compagnie teatrali ("Envers Teatro" - Aosta, "Associazione 114") con le quali ha partecipato a numerosi festival (Asti Teatro, Teatro Stabile e Teatro Regio di Torino). Ha partecipato come violoncellista al Festival Mito 2009 e 2011 e a spettacoli, tra cui "Almost Blue" di Carlo Lucarelli.

Oltre ad essere docente di violoncello, ha fondato nel 1995 a Casale Monferrato "L'Opera dei Ragazzi" e il "Coro Ghescer".

PROGRAMMA DEL CONCERTO

Giacomo Indemini - viola
Erika Patrucco - violoncello

La viola di Mario

Henry Eccles (1671- 1742)

Sonata in sol minore

Largo

Corrente (Allegro)

Adagio

Allegro Vivace

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Preludio dalla Suite n.3 in do Maggiore

Paul Hindemith (1895-1963)

dalla Sonata per viola sola op25 n.1(1922)

Breit - Sehr frisch und straff

Max Reger (1873-1916)

dalla Suite op131d

in sol minore, per viola sola (1916)

Molto sostenuto

Vivace

Giulio Castagnoli (1958)

Nel lago del cor da In alto per viola sola (2021)

Canti ebraici per viola e violoncello (1995)

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sonata in mi minore n. 5

Largo

Allegro

Largo

Allegro