

Giovanni Casalegno

# UNA PRIMAVERA ITALIANA



*Cara Maya,  
se stai leggendo questa lettera significa che qualcosa dentro di te è successo...*

*Ho preparato questo piano con cura e con la speranza di ottenere un doppio risultato. Il primo è quello di dirti la verità. Il secondo lo scoprirai quando lo raggiungerai. Tu penserai che si tratterà della mia verità, sì, sarà la mia versione verso la quale ti accompagnerò se vorrai seguirmi. Poi sarai tu a decidere a quale lato della medaglia credere. Sono anni che voglio farlo, ma non ci sono mai riuscito. Il perché lo capirai un po' da sola, in parte te lo dirò io. Non posso pensare di morire con l'idea che mi ossessiona da sempre, che tu possa continuare la tua lunga esistenza con la certezza di aver avuto un padre che ha commesso quello che ti hanno raccontato...*

NEOS  
EDIZIONI

TORINO - TEL 011 7413179  
www.neosedizioni.it - info@neosedizioni.it

**Maya vive con gli zii a New York da quando suo padre si è reso responsabile della morte della madre, guidando ubriaco sulla neve del Monferrato. Glielo ripetono da venticinque anni, lei non ricorda. Ora il padre è morto. Un notaio l'aspetta in Italia. L'apertura del testamento darà il via a una caccia al tesoro dal premio inaspettato.**

Il padre di Maya tenta, da morto, ciò che da vivo non saputo fare: riavvicinarsi alla figlia mai più rivista dopo la tragica morte della moglie. Maya apparentemente non lo pensa mai, ma il riflesso di questa assenza l'ha resa fragile.

Il testamento la condurrà, in un percorso progettato dal padre, a riscoprire la sua casa con l'immensa biblioteca paterna e la terra dove è nata, le colline del Monferrato, le vigne, la gente, i paesi, le chiesette romaniche. Di giorno in giorno anche la verità si farà strada a rischiarare il buio e a restituire infine il respiro pieno della vita.

Un romanzo appassionante in cui la narrazione si intreccia con le lettere paterne, le pagine dei libri della mitica biblioteca, le chiacchiere con l'amica ritrovata, la storia del territorio, i giri in bicicletta. Le pievi di Bagnasco Tigliole, Vezzolano, Buttigliera, Montafia, Cortazzone e Montemagno, sono anche loro protagoniste di un disvelamento al tempo stesso esistenziale e culturale: come a dire che ritroviamo la nostra vera storia solo insieme al valore delle nostre radici.

.....  
**Giovanni Casalegno** è nato a Chieri nel 1962 e risiede a Moncucco Torinese. Insegna Materie letterarie all'Istituto P. Andriano di Castelnuovo Don Bosco.

Ha pubblicato il romanzo *La libreria degli amori finiti*, 2016, il racconto lungo, *Le nove porte della casa rossa*, 2019, e una raccolta di racconti illustrati *C'è una ragazza che legge*, 2019. Ha curato tre antologie di racconti: *Nella tua carne. Racconti erotici*, 2009, e *Storie di libri*, 2011, per Einaudi e *8 racconti in bicicletta* con le illustrazioni di R. Guasco, Bolis, 2017. Ha scritto alcuni dizionari settoriali (sul lessico erotico, sul gergo giovanile e sugli insulti) e attualmente si occupa anche di editoria scolastica.

Per Neos edizioni ha pubblicato il romanzo gastronomico *Ultima cena al Mac Pi*, 2015, e numerosi racconti nelle collane antologiche *Chieri*, *Freisa e rubatà*, *Brindare alla vita*, *Natale a Torino*, *Spirito d'estate*.

328 pagine - ISBN 978 88 6608 4099 - € 23,00